|  |  |
| --- | --- |
| **A.s. 2019/20**  **Classe** | **I.S. Striano- Terzigno a.s.2019/20**  **VE – V F Sala e Vendita** |
| **Titolo** | **CITTADINANZA: ETICA ed ESTETICA**  Il contrasto tra scienza ed etica è sempre stato presente nella storia dell’uomo. Ciò è simboleggiato dalla cacciata dell’uomo dall’Eden per essersi cibato del frutto proibito: il frutto della conoscenza. L’attività di ricerca mira ad accrescere la conoscenza per giungere a terapie e tecnologie utili per l’intero genere umano. Oggi la scuola è chiamata a riflettere su questo dualismo e a cercare possibili punti di convergenza tra scienza e morale |
| **Utenti Destinatari** | **Classe VE** |
| **Competenze chiave/specifiche o altri standard di riferimento** | **Competenza: comunicazione alfabetica funzionale**  -Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, anche in lingua straniera, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale  - Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà, adeguando l’esposizione ai diversi contesti  **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**  **-** Utilizzare un metodo di lavoro flessibile  - Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio e approfondimento  **Competenze civiche e sociali**  - Leggere la realtà in modo critico  -Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni attraverso processi di analisi e sintesi ed elaborazioni di grafici  - Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse tipologie testuali  **Competenze digitali**  Utilizzare la rete e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinar**i**  **Competenza matematica**  **-S**viluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane  -Padronanza della competenza aritmetico-matematica  - Capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.  **Competenze in Scienze, Tecnologia**  Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l’insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l’osservazione e la sperimentazione  - Identificare le problematiche e trarre conclusioni basate su fatti empirici  - Applicazioni conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani  -Comprensione dei cambiamenti determinati dall’attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.  **Competenza imprenditoriale**  -Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri  - Creatività e capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario. |
| **Prodotto da realizzare** | Elaborazione di una presentazione in Power Point/ Relazione grafico-informativa del percorso pluridisciplinare. |
| **Conoscenze (generali)** | * Conoscenza dei nuclei fondanti delle singole discipline attinenti all’UDA e delle problematiche ad essa relative. * Conoscenza di elementi di base per la composizione di relazioni e di testi scritti * Lessico fondamentale e specifico per la gestione di comunicazioni di vita quotidiana, sociale e professionale * Impatto dell’attività umana, sull’ambiente naturale * Conoscenza di elementi di base riguardanti la storia locale legata alle tradizioni gastronomiche * Estetismo umano e alimentare * Etica del turismo * Conoscenza del conflitto tra scienza progresso ed etica |
| **Abilità (generali)** | 1. Applicare diverse strategie di lettura, cogliere il contenuto globale del testo, individuare e selezionare informazioni Tecniche di lettura: tipologie testuali, grafici e tabelle. 2. Codificare, decodificare contenuti e riferirli in forma orale e scritta utilizzando il linguaggio specifico Lingue antiche e moderne, connettivi logici e spazio-temporali, lessico specifico delle singole discipline. 3. Ricavare informazione da internet, utilizzare i principali motori di ricerca e i   software di rielaborazione e presentazione.  4. Descrivere fenomeni complessi applicando le regole del metodo scientifico.  5. Orientare le scelte in base a potenzialità e limiti. |
| **Competenze (generali)** | **Competenze degli assi**  **Asse dei Linguaggi (Italiano, Lingue straniere.):**   * Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti. * Leggere, produrre e comprendere testi scritti di vario tipo. * Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. * Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. * Utilizzare e produrre testi multimediali.     **Asse storico-sociale (Storia, Religione DTA):**   * Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. * Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. * Consapevolezza della sinergia tra l'uomo e il suo habitat naturale.   **Asse scientifico Tecnologico Professionale (Matematica, Scienze degli alimenti Scienze Motorie, Enogastronomia Sala):**   * Individuare le strategie appropriate e applicare metodi, tecniche e procedure per la soluzione di problemi. * Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. * Comprendere l’importanza di vivere seguendo dei valori, distinguendo ciò che è giusto e ciò che è sbagliato; l’idea del bene e del male * Comprendere l’importanza di vivere seguendo i valori del bene e del male. * Applicare le norme di sicurezza e tracciabilità dei prodotti * Agire nel rispetto dei ruoli in ambito lavorativo |
| **Contenuti disciplinari e ore previste per materia** | **Italiano**: I. Svevo “La grande catastrofe” (dalla “Coscienza di Zeno”);  G. D’ Annunzio “Ritratto di un esteta” (da” Il Piacere”)  **Storia**: La Beffa di Buccari durante il primo conflitto mondiale  **Enogastronomia:** L’ addetto enogastronomico;  La cittadinanza attiva nel lavoro dell’addetto enogastronomico  **Matematica**: studio del grafico di funzioni.  **Inglese:** Disturbi alimentari  **Francese**: Les TCA, Les troubles alimentaires  **DTA:** il marketing mix: la pubblicità alla luce dell’etica sociale  **Scienze degli Alimenti:** Le Contaminazioni  **Religione:** L’etica nella bibbia: il decalogo come paradigma del retto agire dell’uomo e dell’uomo credente. La creazione dell’uomo al vertice della bellezza del creato.  **Sala:** La professione dell’addetto ai servizi di Enogastronomia;  Il lavoro come elemento di costruzione di una cittadinanza attiva.  **Scienze motorie:** Le malattie cardiocircolatorie legate a nocivi stili di vita; Legame tra attività motoria, benessere e alimentazione; Le malattie legate alla cattiva alimentazione :obesità, diabete, anoressia e bulimia |
| **Attività didattiche** | Attività didattiche prevalentemente laboratoriali  Lezioni frontali dialogate Discussioni Attività di ricerca on e off line individuali e di gruppo Attività didattiche cooperative e collaborative |
| **Metodologie** | Esercizi e analisi del testo / problemi Svolgimento di ricerche individuali e di gruppo su Web Progettazione ed elaborazione di mappe concettuali, presentazioni, ipertesti Progettazione ed elaborazione di saggi (“tesine”) |
| **Strumenti** | Lim Laboratorio di informatica Piattaforma Moodle Tablet individuali Biblioteca scolastica, biblioteche pubbliche |
| **Prerequisiti** | Saper usare la lingua in maniera sufficientemente articolata in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative.  Saper realizzare forme di scrittura diverse in rapporto all’uso, alle diverse funzioni.  Essere in grado di ricercare dati e informazioni, di rielaborarle. |
| **Fasi** | **I fase:** Presentazione dell’UDA e pianificazione del lavoro con la classe. Raccolta e analisi delle conoscenze pregresse in possesso degli studenti sull’argomento proposto.  **II fase:** Attuazione del percorso secondo i nuclei fondanti di ogni singola disciplina,  ricerca individuale e/o per gruppi, raccolta del materiale.  **III fase:** Monitoraggio sull’acquisizione dei contenuti appresi.  **IV fase**: Elaborazione del materiale per la realizzazione del prodotto finale.  **V fase**: Verifica e valutazione |
| **Strumenti** | Lim Laboratorio di informatica Piattaforma Moodle Tablet individuali biblioteche pubbliche |
| **Risorse umane Esterne** | * **Interne** I docenti delle materie interessate |
| **Periodo di sviluppo** | Ottobre-Maggio |
| **Verifica** | Verifica orale attraverso colloqui e conversazioni con l’intero gruppo classe. Illustrazione con commento delle varie slidese presentazione finale del power-point |
| **Valutazione** | Formativa e sommativa, utilizzando le griglie concordate, mediante  - interrogazioni - test - esercitazioni scritte e digitali (vedi “metodologie”) - rubriche valutative |
| **Obiettivi formativi** | **Obiettivi educativi e trasversali**   * Saper vivere con gli altri in una determinata società e intervenire in essa in modo critico e costruttivo. * Sensibilizzare i giovani di fronte ai problemi della realtà contemporanea. * Sviluppare una autonomia di pensiero e di azione. * Avere rispetto di sé, del prossimo e della cosa comune, condizioni necessaria all'edificazione di una società tollerante, basata sulla giustizia e sulle regole condivise. * Educare ad una più matura sensibilità etica e sociale. * Saper conoscere i propri interessi e le proprie attitudini, favorire la motivazione allo studio. * Apertura alla socialità. * Riconoscimento del valore delle regole comportamentali in rapporto con gli altri. * Sviluppo e potenziamento delle capacità di osservazione e comprensione della realtà. * Acquisizione dei vari linguaggi generali e specifici |

|  |
| --- |
| **CONSEGNA UNICA AGLI STUDENTI (somministrata dal Coordinatore del CdC)** |
| **Titolo UdA: Cittadinanza: etica ed estetica**  **Cosa si chiede di fare:** Ricercare e raccogliere materiale di approfondimento relativo all’argomento trattato, raccordarlo ai contenuti delle varie discipline ed elaborarlo in immagini e didascalie per le slides del power- point o per la realizzazione di una relazione  **In che modo:** Attraverso ricerche multimediali e/o cartacee, individuali e/o di gruppo, discussione guidata in classe.  **Quali prodotti:** Elaborazione di una presentazione in Power Point / Relazione del percorso pluridsciplinare  **Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** Rafforzare le conoscenze acquisite; sviluppare capacità critiche e di elaborazione; consolidare e maturare la capacità di collaborazione e di ascolto, e la capacità di esporre intorno all’argomento studiato aprendosi al confronto  **Tempi:** I tempi previsti per ciascuna disciplina più quelli liberamente disposti dagli alunni per le ricerche, gli approfondimenti, la rielaborazione e l’elaborazione del power-point/Relazione  **Risorse (strumenti, consulenze, opportunità…):** Libri di testo, strumenti multimediali, appunti, articoli di giornali o riviste.  **Criteri di valutazione:** Formativa e sommativa, utilizzando le griglie concordate in sede di  Coordinamento, mediante  - interrogazioni - test - esercitazioni scritte e digitali (vedi “metodologie”) - rubriche valutative  **Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata:**  **STANDARD MINIMI DA ACQUISIRE**  Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura. Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà. Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio. Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni.  STANDARD MEDI DA ACQUISIRE  Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi. Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà, adeguando l’esposizione ai diversi contesti. Utilizzare un metodo di lavoro flessibile. Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio. Leggere la realtà in modo critico. Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni  STANDARD DI ECCELLENZA  Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà, adeguando l’esposizione ai diversi contesti. Utilizzare un metodo di lavoro flessibile. Leggere la realtà in modo critico. Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni. Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse tipologie testuali. Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio e approfondimento. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; utilizzare e produrre testi multimediali  **Peso della UdA in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline:**  Per ogni UDA realizzata correttamente e coerentemente con gli standard di eccellenza, ed esposta con dovizia di particolari e in modo critico e personale sarà assegnato dalle singole discipline voto compreso tra 9 e 10.  Per ogni UDA realizzata correttamente e coerentemente con gli standard di livello medio, ed esposta con perizia e in modo personale sarà assegnato dalle singole discipline voto compreso tra 7 e 8.  Per ogni UDA realizzata coerentemente con gli standard di livello minimo, ed esposta con correttezza e con lessico appropriato sarà assegnato dalle singole discipline voto compreso tra 5 e 6. |