

Programma di **FRANCESE**

Classe **III** Accoglienza Turistica

- Rédiger sa fiche d'identité et s'exercer à se présenter oralement
- Les nouvelles régions françaises
- Les mois de l'année, les jours de la semaine, les saisons.
- La corrispondenza orale ( dialoghi al telefono e vis à vis) con Uffici del turismo, Hôtel e Agenzie turistiche
- La corrispondenza scritta: redigere lettere e e-mail di richiesta di domanda e invio d'informazione e/o documentazione, di prenotazione, di conferma e di modifica della prenotazione.
- Descrivere un Hôtel
- Le tourisme et son évolution
- Les agences de voyages
- Les tour-opérateur
- Les organismes de tourisme en France
- Les offre d'emploi et le curriculum vitae
- Redigere un curriculum vitae

**Entraînement oral:** Demander/donner ses données ; Se débrouiller à l'agence de voyages ; Savoir se présenter en tant que agent de voyages ; La phraséologie utilisée dans la lettre de demande et d'envoi de documentation, de réservation et réponse à demande de réservation.

Révision grammaticale : Adverbes, adjectifs et pronoms interrogatifs ; les adjectifs et pronoms possessifs et démonstratif ; les pronoms relatifs ; les verbes réguliers et irréguliers, le futur, le conditionnel, le passé composé et l'accord du participe, le subjonctif et les gallicismes; les nombres ordinaux et cardinaux.

Programma di **FRANCESE**

Classe **IV** Accoglienza Turistica

- Les nouvelles régions françaises
- Les voyages- packages
- Les métiers de la réception
- Les transports routiers
- Louer une voiture : se débrouiller dans une agence de location de voiture
- Les transports maritimes : le transport maritime en Italie, un voyage en bateau, les croisières, se débrouiller auprès d'une compagnie maritime, préparer un texte publicitaire sur une croisière en Méditerranée
- Les types d'hébergement : Camping et caravanning, Les relais et château, les « Logis de France », les Gîtes de France, les Bed & Breakfast
- Les transports ferroviaire : Le TGV et le iDTGV, demander/ donner des informations au bureau des renseignements d'une gare de trains ; les offres de iDTGV; acheter un billet iDTGV
- Les transports aérien : savoir se débrouiller à l'aéroport et réserver un vol, les aéroports parisiens
- Les différentes modalités de réservation
- La facture
- La lettre de réclamation

Révision grammaticale : Adverbes, adjectifs et pronoms interrogatifs ; le pronom démonstratif ; les pronoms relatifs simples et composés ; les pronoms COI et COD, les verbes réguliers et irréguliers, le futur et le conditionnel ; le passé composé, l'accord du participe passé ; *Si*+ imparfait ; les gallicismes et l'imparfait.

Programma di **FRANCESE**

**CLASSE V** Accoglienza Turistica

- Les symboles de la France
- La France physique
- La France politique : Les Institutions françaises, la Constitution et l'organisation des pouvoirs de la Vème République
- La communication avec l'hôtel: la réservation et la demande de renseignements
- Le tourisme traditionnel et le tourisme en évolution : Le tourisme à la montagne, balnéaire, de religion, d'affaires, équitable, rural, fluvial, thermal et scolaire
- Présenter une région française: La Normandie, La Bretagne et l'Alsace, les châteaux de la Loire
- Rédiger et renseigner sur un itinéraire touristique
- Présenter des villes: Paris et Naples (avec itinéraire touristique des villes).
- Décrire une église, un musée
- Les agences de voyage et les tour-opérateurs : comment vendre un voyage
- Les pays francophones et d'outre-mer
- La lettre de motivation, l'entretien d'embauche, le CV européen

Lecture, compréhension et résumé d'articles tirés d'Internet: *Les gilets jaunes, le CV Europass* ;  
*Consulter des guides pour préparer des itinéraires culturels de la ville de Paris*

**Grammaire**

- Révision de la phonétique du français
- Les verbes réguliers et irréguliers, l'accord du participe passé, le gérondif, le subjonctif.
- Les structures " Si +présent + futur; Si + imparfait +conditionnel
- Les pronoms personnels complètent COD et COI
- Les adjectifs et les pronoms indéfinis
- Les adverbes de temps