|  |  |
| --- | --- |
| **Anno Scolastico**  **Classe** | **2019/2020**  **VA**  **UDA Multidisciplinare** |
| **Titolo** | **BIOS e TECHNE’**  “Il problema non è la tecnologia, ma l'uso che se ne fa. Ogni cosa comporta dei rischi, l'importante è esserne consapevoli e valutare se il prezzo che paghiamo è adeguato a quanto riceviamo in cambio.” L’UDA mira, pertanto, a individuare i vantaggi e gli svantaggi della tecnologia nella vita dell’uomo. |
| **Utenti Destinatari** | Classi quinte |
| **Competenze chiave/specifiche o altri standard di riferimento** | **Competenza alfabetica funzionale**  -Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale  - Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà, adeguando l’esposizione ai diversi contesti  **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**  **-** Utilizzare un metodo di lavoro flessibile  - Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio e approfondimento  **Competenza in materia di cittadinanza**  - Leggere la realtà in modo critico  - Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni  - Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse tipologie testuali  **Competenza digitali**  Utilizzare la rete e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare  **Competenza matematica**  -Sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane  -Padronanza della competenza aritmetico-matematica  - Capacità di usare e costruire grafici e diagrammi  **Competenza in Scienze, Tecnologia e Ingegneria**  -Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l’insieme delle conoscenze e delle metodologie acquisite .  -Comprensione dei cambiamenti determinati dall’attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.  **Competenza imprenditoriale**  -Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori positivi per sé e per gli altri  -Creatività e capacità di lavorare in modalità collaborativa |
| **Prodotto da realizzare** | Elaborazione di una presentazione in Power Point / Relazione. |
| **Conoscenze** | * Conoscenza dei nuclei fondanti delle singole discipline attinenti all’UDA e delle problematiche ad essa relative. * Tecniche di analisi e sintesi dei dati anche attraverso la strutturazione di grafici * Elementi di base per la composizione di relazioni * Strutture essenziali di un testo scritto coerente e coeso * Lessico fondamentale e specifico per la gestione di comunicazioni di vita quotidiana, sociale e professionale. * Progressi, limiti e rischi delle tecnologie * Funzionamento e utilizzo di diversi dispositivi * Software, reti * Conoscere i pro e i contro dello sviluppo tecnologico nella vita dell’uomo. |
| **Abilità** | .   * Applicare diverse strategie di lettura, cogliere il contenuto globale del testo, individuare e selezionare informazioni tecniche di lettura: tipologie testuali, grafici e tabelle. * Codificare, decodificare contenuti e riferirli in forma orale e scritta utilizzando il linguaggio specifico delle singole discipline. * Ricavare informazione da internet, utilizzare i principali motori di ricerca e i software di rielaborazione e presentazione. * Descrivere i vari campi di applicazione delle tecnologie a servizio dell’uomo |
| **Competenze** | **Competenze degli assi**  **Asse dei Linguaggi (Italiano, Lingue straniere):**   * Leggere produrre e comprendere testi scritti di vario tipo. * Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi. * Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. * Utilizzare e produrre testi multimediali.     **,**  **Asse storico-sociale ( Storia, DTA Religione):**   * Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica e sincronica. * Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. * Consapevolezza della sinergia tra l'uomo e il suo habitat naturale.   **Asse scientifico-Tecnologico-Professionale (Matematica, Scienze degli Alimenti, Scienze motorie, Enogastronomia Sala):**   * Individuare le strategie appropriate e applicare metodi, tecniche e procedure per la soluzione di problemi. * Analizzare dati ed interpretarli avvalendosi di rappresentazioni grafiche. * Agire in modo responsabile comprendendo che l’ eccessivo uso della tecnologia può risultare dannoso. * Costruire un’etica dell’informazione per una fruizione cosciente dei nuovi mezzi tecnologici. * Saper utilizzare le tradizioni locali attraverso la produzione di alimenti e bevande prodotte sul territorio * Risolvere problemi e applicare le conoscenze acquisite a situazioni di vita professionale e di vita quotidiana. |
| **Attività didattiche** | Attività didattiche prevalentemente laboratoriali  Lezioni frontali dialogate Discussioni Attività di ricerca on e off line individuali e di gruppo Attività didattiche cooperative e collaborative Altro. |
| **Contenuti disciplinari e ore previste per materia** | **Italiano**: La “Nomofobia”: Raniero Citarella “La società moderna parla da sola”; F. T. Marinetti “Mafarka il futurista”; L. Pirandello “Il treno ha fischiato”  **Storia:** La Belle epoque; La vita e la tecnica nella società moderna.  **IRC**: 1) La bioetica cristiana: il rispetto della vita, nel suo inizio, nel suo dipanarsi e nel suo naturale estinguersi; 2) Aspetti etici nelle tecnologie sulla fecondazione assistita (omologa-eterologa); 3) Liceità dei metodi naturali e illiceità delle tecniche di contraccezione; 4) Il fine vita: accanimento terapeutico ed eutanasia  **Matematica:** Modelli matematici: applicazione in campo scientifico e tecnologico.  **Scienze Motorie:** Relazione con l’ambiente naturale e tecnologico; l’importanza dell’utilizzo della scienza e tecnologia per la conoscenza del proprio corpo; conoscenza della tecnologia legato al mondo sportivo. **Inglese:** La cucina molecolare . **Francese:** La cuisine macrobiotique . **Scienze degli alimenti**: Alimenti OGM  **Enogastronomia:** La strategia di destination marketing attaverso la produzione di beni culturali e ambientali e delle tipicità enogastronomiche per veicolare un’ immagine rappresentativa del territorio**.** **DTA:** La tecnologia ci ha cambiato lavita **Sala e Vendita:** Natura e Cultura: dalla materia prima al prodotto finito. |
| **Metodologie** | Svolgimento di ricerche individuali e di gruppo su Web Progettazione ed elaborazione di mappe concettuali, presentazioni, ipertesti Progettazione ed elaborazione di saggi (“tesine”) |
| **Strumenti** | Lim Laboratorio di informatica Tablet individuali Biblioteche pubbliche |
| **Prerequisiti** | Saper usare la lingua in maniera sufficientemente articolata in relazione agli scopi e alle situazioni comunicative.  Saper realizzare forme di scrittura diverse in rapporto all’uso, alle diverse funzioni.  Essere in grado di ricercare dati e informazioni e di rielaborarli e di realizzare un’indagine statistica .  Essere in grado di saper utilizzare le TIC |
| **Fasi** | I fase:  Presentazione dell’UDA e pianificazione del lavoro con la classe. Raccolta e analisi delle conoscenze pregresse in possesso degli studenti sull’argomento proposto.  II fase: Attuazione del percorso secondo i nuclei fondanti di ogni singola disciplina, ricerca individuale e/o per gruppi, raccolta del materiale .  III fase: Monitoraggio sull’acquisizione dei contenuti appresi.  IV fase: Elaborazione del materiale per la realizzazione del prodotto finale.  V fase: Verifica e valutazione |
| **Risorse Umane Esterne** | * **Interne** I docenti delle materie interessate |
| **Periodo di sviluppo** | Ottobre-Maggio |
| **Verifica** | Verifica orale attraverso colloqui e conversazioni con l’intero gruppo classe. Illustrazione con commento delle varie slides *in fieri* e presentazione finale del power-point o Relazione multidisciplinare |
| **Valutazione** | Formativa e sommativa, utilizzando le griglie concordate in sede di Dipartimento, mediante  - interrogazioni - test - esercitazioni scritte e digitali (vedi “metodologie”) - rubriche valutatative |
| **Obiettivi formativi** | **Obiettivi educativi**   * Saper vivere con gli altri in una determinata società e intervenire in essa in modo critico e costruttivo. * Sensibilizzare i giovani di fronte ai problemi della realtà contemporanea. * Sviluppare una autonomia di pensiero e di azione. * Avere rispetto di sé, del prossimo e della cosa comune, condizioni necessaria all'edificazione di una società tollerante, basata sulla giustizia e sulle regole condivise. * Educare ad una più matura sensibilità etica e sociale. * Saper conoscere i propri interessi e le proprie attitudini, favorire la motivazione allo studio.   **Obiettivi trasversali**   * Apertura alla socialità. * Riconoscimento del valore delle regole comportamentali in rapporto con gli altri. * Sviluppo e potenziamento delle capacità di osservazione e comprensione della realtà. * Sviluppo delle capacità logiche e critiche. * Acquisizione dei vari linguaggi generali e specifici. |

|  |
| --- |
| **CONSEGNA UNICA AGLI STUDENTI (somministrata dal Coordinatore del CdC)** |
| **Titolo UdA:** Bios e Technè  **Cosa si chiede di fare:** Ricercare e raccogliere materiale di approfondimento relativo all’argomento trattato, raccordarlo ai contenuti delle varie discipline ed elaborarlo in immagini e didascalie per le slides del power- point.  **In che modo:** Attraverso ricerche multimediali e/o cartacee, individuali e/o di gruppo, discussione guidata in classe.  **Quali prodotti:** Elaborazione di una presentazione in Power Point del percorso pluridsciplinare o di una Relazione Multidisciplinare  **Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):** Rafforzare le conoscenze acquisite; sviluppare capacità critiche e di elaborazione; consolidare e maturare la capacità di collaborazione e di ascolto, e la capacità di esporre intorno all’argomento studiato aprendosi al confronto  **Tempi:** I tempi previsti per ciascuna disciplina più quelli liberamente disposti dagli alunni per le ricerche, gli approfondimenti, la rielaborazione e l’elaborazione del prodotto finale.  **Risorse (strumenti, consulenze, opportunità…):**  Libri di testo, strumenti multimediali, appunti, articoli di giornali o riviste.  **Criteri di valutazione:** Formativa e sommativa, utilizzando le griglie concordate in sede di  Dipartimento , mediante  - interrogazioni - test - esercitazioni scritte e digitali (vedi “metodologie”) - rubriche valutative  - altro  **Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata:**  STANDARD MINIMI DA ACQUISIRE  Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura. Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà. Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio. Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni.  STANDARD MEDI DA ACQUISIRE  Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi. Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà, adeguando l’esposizione ai diversi contesti. Utilizzare un metodo di lavoro flessibile. Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio. Leggere la realtà in modo critico. Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni  STANDARD DI ECCELLENZA  Leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà, adeguando l’esposizione ai diversi contesti. Utilizzare un metodo di lavoro flessibile. Leggere la realtà in modo critico. Saper identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni. Saper leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse tipologie testuali. Utilizzare gli strumenti informatici nelle attività di studio e approfondimento. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; utilizzare e produrre testi multimediali  **Peso della UdA in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline:**  Per ogni UDA realizzata correttamente e coerentemente con gli standard di eccellenza, ed esposta con dovizia di particolari e in modo critico e personale sarà assegnato dalle singole discipline voto compreso tra 9 e 10.  Per ogni UDA realizzata correttamente e coerentemente con gli standard di livello medio, ed esposta con perizia e in modo personale sarà assegnato dalle singole discipline voto compreso tra 7 e 8.  Per ogni UDA realizzata coerentemente con gli standard di livello minimo, ed esposta con correttezza e con lessico appropriato sarà assegnato dalle singole discipline voto compreso tra 5 e 6. |